

Калейдоскоп досвіду



**Дайджест
публікацій з досвіду
роботи бібліотек України
на сайтах, блогах,
в соціальних мережах
Вип. 9**

Калейдоскоп досвіду : дайджест публікацій з досвіду роботи бібліотек України на сайтах, блогах, в соціальних мережах. Вип. 9 / Сумська обл. універс. наук. б-ка ; уклад. Н. В. Фесенко. – Суми, 2017. – 43 с.

Матеріал включає дайджест публікацій, який висвітлює досвід роботи бібліотек України та цікаві новини з життя бібліотек, розміщені на веб-сайтах, блогах, в соціальних мережах.

Стане у нагоді працівникам публічних бібліотек та бібліотек об'єднаних територіальних громад.

З досвіду роботи бібліотек Дніпропетровщини

Бібліотека просто неба – Open air. Протягом п'яти років у Дніпропетровській обласній універсальній науковій бібліотеці ім. Первоучителів слов'янських Кирила і Мефодія змістовно та цікаво реалізуються вуличні проекти – *«Бібліотечна альтанка»* та *«Бібліотечна парасолька»*. Влітку, щочетверга, бібліотекарі привертають увагу городян до бібліотечних послуг і популяризують читання, використовуючи інтерактивні форми та методи роботи. Понад 800 мешканців міста відвідали інформаційні локації біля бібліотеки та взяли участь у креативних заходах. Понад 70 відвідувачів виявили бажання записатися до бібліотеки та скористатись її послугами, деякі запропонували співробітництво в організації спільних інформаційних майданчиків.

У відділі читальних залів стартував проект *«Відкриваємо Україну разом із відомими та успішними!»*, метою якого є пробудження національної гордості за свою країну, патріотичне виховання молоді через пізнання. У межах проекту проведено 7 масових заходів, які відвідали 227 читачів. Учасники подорожували географічними містами, які пов'язані з іменами великих українців. Здійснити віртуальну подорож у часі та «прогулятися» вуличками Львова разом із Данилом Галицьким, Іваном Федоровим, Іваном Франком мали можливість відвідувачі заходу *«Львів. Місто натхнення та любові»*.

П'ятий рік поспіль у відділі читальних залів активно діє соціокультурний проект *«Імена відомі та повернуті із забуття»*. Загалом за рік проведено 11 заходів, приурочених до ювілеїв майстрів української літератури. Особливим попитом користувалися виховні заходи, присвячені 160-річчю від дня народження І. Я. Франка *«Іван Франко. Співець боротьби і контрастів»*, *«Співець братерства і боротьби»*. Творчому доробку Г. Тютюнника був присвячений круглий стіл *«Схожий сам на себе»*. З нагоди 145-річчя від дня народження Лесі Українки організована зустріч *«Поетеса на зламі тисячоліть»*.

З досвіду роботи бібліотек Вінничини

Чаювання з мером

У Тульчинській центральній районній бібліотеці вже стало традицією організовувати молодіжні бібліотусовки. Сучасна молодь полюбляє вечори в бібліотеці. Саме тут можна зустрітись з друзями, обговорити сучасну книгу, відвідати майстер-клас і отримати консультацію косметолога. А ще можна поспівати під гітару та зробити селфі з книгою.

Ідея зустрічі за чашкою чаю з головою Тульчинської міської ОТГ Валерієм Весняним визрівала декілька місяців. Адже після об'єднання громади та виборів міського голови виникло безліч запитань, відповіді на які молодь хоче почути від перших осіб.

Тому на «чаювання з мером» прийшли активні юнаки та дівчата. Протягом двох годин тривала розмова про те, як змінити громаду, що хоче сучасна молодь. Пропозиції від ініціативної групи, які надійшли під час розмови, розмістили на сайті ОТГ. Серед них – питання щодо створення нових робочих місць, організації

дозвілля, облаштування сучасного кінотеатру, облаштування центральної вулиці, освітлення вулиць, встановлення світлофорів, будівництва басейну, сортування сміття та ін.

На завершення зустрічі відбулась фотосесія «Начитані та щасливі» у фотозоні, яку облаштувала читачка бібліотеки Анастасія Справник.

Р.С. Відгук в Інстаграмі Маши Танасієнко: «Не так давно побувала на бібліовечірці. Була приємно вражена. Організатори запросили мера нашого міста та молодь зі своїми пропозиціями та побажаннями на вдосконалення міста. Ми отримали відповіді на давно хвилюючі запитання, провели вечір з користю та в чудовій компанії. Хотілось би, щоб такі зустрічі проводились частіше та приносили користь для міста».

Бібліотекарі працюють для громади і це потрібно громаді!

Родзинки від Немирівської ЦРБ

Немирівська ЦРБ розпочала роботу з реалізації проекту «Бібліотека в стилі «фанк». Напередодні Дня св. Валентина в читальній залі книгозбірні організовано міні-кінозал та запроваджено «час романтичного кіно». Протягом кількох днів демонструвались фільми про кохання. Першими відвідали міні-кінозал учні Немирівського НВК № 2. Вони в рамках уроку зарубіжної літератури переглянули фільм, створений на основі трагедії видатного драматурга В. Шекспіра «Ромео і Джульєтта».

Літо в розпалі: час канікул, відпусток, мандрівок та нових знайомств. Але якщо ви нікуди не збираєтесь вирушати і хочете просто полежати на дивані чи посидіти в кріслі на веранді, споглядаючи вулицю та людей, книжка може стати вашим найкращим компаньйоном. Якщо ви залишились влітку в місті, маєте багато вільного часу, який бажаєте провести з користю – то кращого місця, ніж бібліотека, вам не знайти.

Якщо ви учень чи студент, літні місяці ви можете використати, щоб прочитати книги, рекомендовані для, так званого, «позакласного читання», вдосконалити і закріпити пройдений матеріал. Саме тому до Дня молоді працівники Немирівської ЦРБ організували бібліотусовку під відкритим небом «Відпочивай з книгою». Усі охочі мали можливість обрати з представленої виставки книгу-супутницю для відпочинку, зробити селфі з книгою та запропонованими аксесуарами. До експозиції увійшли твори сучасних авторів, класиків, фантастика, романи про кохання, історична література. Безліч видань на всі смаки – і все це під ритми сучасної молодіжної музики.

Мета цього заходу – наблизити бібліотеку до молодого читача, розкрити фонд, привернути увагу до сучасних українських та зарубіжних авторів.

Учасники бібліотусовки отримали потужний заряд позитиву та сонячний настрій.

Руйнуємо стереотипи: «Свято молодого вина» у Тиврівській ЦРБ

10 лютого 2017 р. в читальній залі Тиврівської центральної районної бібліотеки відбулася неординарна подія – конкурс «Свято молодого вина». На конкурс було представлено 3 види вин: сухе, міцне, плодово-ягідне.

Перед початком дегустації учасники отримали благословіння від протоієрея Тиврівської УПЦ отця Богдана. На заході панувала тепла і дружня атмосфера. Винороби ділились досвідом з виготовлення вина, обговорювали проблеми, з якими стикаються в процесі роботи. Учасники свята мали змогу дізнатися цікаву інформацію про культуру виноробства та рецепти виготовлення вин у виданнях, які розмістилися на книжковій полиці «Навчившись дегустувати, ви вже не п'єте вина, а долучаетесь до таїнства». Експозицію підготували працівники центральної районної бібліотеки. Під час дегустації кожен із учасників оцінював усі вина за 5-бальною шкалою. Цей захід започаткував лісничий Тиврівського лісництва М. А. Рошак. Дійство довгий час проходило в лісництві, але ось уже вдруге воно відбувається в центральній районній бібліотеці.

З досвіду роботи бібліотек Житомирщини

В інклюзивній читальній залі Житомирської обласної універсальної наукової бібліотеки ім. Олега Ольжича у ході майстер-класів дітей та молодь з особливими потребами навчають робити красиві речі своїми руками. Головне для відвідувачів – не лише отримати бібліотечні послуги – книгу, диск чи можливість скористатися комп'ютером, а й спілкування. І завдання бібліотекарів – організувати їм культурне дозвілля та можливість розширити корисні контакти.

На базі інклюзивної читальної зали проводяться різноманітні майстер-класи. Відвідувачів навчають створювати картини у техніці «стринг-арт», плести прикраси – тату-чокери, варити мило з аромамаслами, виконувати творчі роботи у техніці «квілінг». Усе це допомагає їм соціально реабілітуватися та самовиразитися.

Працюють у групах не більше, ніж 15 осіб. Для безпеки дітей з особливими потребами використовують спеціальні інструменти – молотки із гумовими наконечниками, пластмасовими ручками. Волонтери допомагають при роботі із гарячою сумішшю під час варіння мила, щоб відвідувачі не травмувалися.

За три роки існування читальної зали відвідувачі з особливими потребами звикли до того, що саме тут вони можуть вільно спілкуватися, що серед працівників немає випадкових людей, їх тут повністю приймають такими, які вони є.

Інклюзивна читальна зала оснащена спеціальними програмами для людей з вадами зору, які допомагають читати літературу і користуватися комп'ютерами. Є програми для озвучування, аудіотека та книги, надруковані шрифтом Брайля. Одна з найпопулярніших – «Дракони, вперед!» Каті Штанко.

Нестандартні, творчі, креативні – бібліотекарі активні!

(З досвіду роботи працівників бібліотек м. Коростень Житомирської області)

Як ви гадаєте, яким має бути бібліотечне креативне фото? Відповідь на це запитання працівники бібліотеки отримали після підведення підсумків конкурсу на кращу фотографію колективу «Б-фактор: битва бібліотечних колективів».

У конкурсі взяли участь усі бібліотеки Коростеньської міської ЦБС. Бібліотекарі проявили неабияку фантазію. Світлина вийшла дуже цікавими та оригінальними. З представлених фотографій методист ЦБС оформила у центральній бібліотеці фото-сушку і запропонувала всім відвідувачам бібліотеки проголосувати



за найоригінальнішу світлину. І ось, коли бібліотекарі зібралися на черговому семінарі, була обрана рахункова комісія, яка відкрила скриньку, підрахувала голоси та визначила переможців. Перше місце з найбільшою кількістю голосів отримала бібліотека-філія № 3, колектив якої презентував своє фото так: «Господині храму книг – не кокетки, не пустунки, а мудрі, гарні та дотепні БІБЛЮЧАКЛУНКИ». Переможці були нагороджені призами. (З деякими світлинами можна ознайомитися в додатку).

Проект «Анатомія шлюбу»

Під час чергового заняття учасників проекту «Анатомія шлюбу», яке відбулося в приміщенні регіонального тренінгового центру Житомирської обласної наукової бібліотеки ім. Олега Ольжича, розглядалися теми «Планування сім'ї», «Сімейний бюджет», «Етика та культура поведінки в сім'ї». Ці теми є досить важливими для молодих людей, які планують створити міцні сімейні стосунки. Обізнаність в них має попереджати розлучення серед молоді, що планує одружитись; молодят, які щойно одружились; зменшити кількість розлучень серед молодих пар; відновить та зміцнить стосунки в сім'ї.

Навчаючи таким чином молодь Житомира, працівники бібліотеки очікують відновлення справжніх сімейних цінностей, підвищення рівня обізнаності з основними принципами побудови стосунків в шлюбі, підвищення рівня цінності інституту сім'ї, закладення у молодого покоління фундаменту світоглядного пріоритету безумовної цінності високоморальних сімейних стосунків, формування свідомого розуміння особистої участі та відповідальності в побудові щасливих українських сімей, що складають майбутнє країни.

Учасники проекту отримали відповіді на свої запитання, дізналися статистичні дані розлучень та інших негативних суспільних явищ, також дізналися про життєво важливі істини для гармонійних стосунків у шлюбі.

З досвіду роботи бібліотек Київщини

Рекреаційна зона читання «Літературний дворик» як засіб просування інформації про країни Європи

Рекреаційна зона визначається як природно чи спеціально організована територія, що часто використовується мешканцями для проведення годин дозвілля (парки, сквери та ін.).

Проект «Літературний дворик» був реалізований в центральній районній бібліотеці ім. Ф. М. Достоєвського централізованої бібліотечної системи Солом'янського району м. Києва. Літературний дворик призначений знайомити своїх відвідувачів з тією чи іншою країною, її родзинками, особливостями: наприклад, архітектурою, мистецтвом, літературою тощо. Дворик періодично змінює свої географічні координати та переносить відвідувачів до інших країн. До речі, країну наступної подорожі користувачі можуть замовити бібліотекарям.

Першою в проєкті була представлена Франція, найромантичніша країна Старого Світу. Затишний інтер'єр з фотографіями краєвидів Франції налаштовує на позитивний настрій. Виставка представляє собою подорож за маршрутом. Перша зупинка подорожі «Франція – це...» знайомить з країною – законодавицею моди в різних стилях і сферах життя; з винаходами, без яких людство просто не обійшлося б; з портретною галереєю Великих Французів, які збагатили людську цивілізацію. Друга зупинка – «Неповторна розкіш минулого» розповідає про старовинні замки, палаци та найвідоміших представників багатой історії Франції. Третя зупинка – «Мистецька скарбниця» присвячена різним жанрам французького мистецтва, без яких не можливо уявити мистецтво світу. Остання зупинка – «Літературна муза» – найдовша. Вона презентує величезне надбання світової літератури. Адже Франція дала світу неперевершених поетів, письменників, драматургів. Вона надихала і була музою для літераторів інших країн, які хоча б один раз тут побували.

Цікавим є і мініатюрний мікс-вернісаж продуктів, французьких винаходів і запроваджень, які увійшли в наше сучасне повсякденне життя.

Час від часу в літературному дворіку можна було ознайомитися з літературними особистостями Болгарії, Білорусі, Німеччини, Америки. І кожного разу інтер'єр перетворювався на куточок країни за допомогою прапорів, посуду, мап, картин, статуєток, винаходів тієї чи іншої країни тощо.

Докладніше з проєктом можна ознайомитися на блозі центральної районної бібліотеки ім. Ф. Достоєвського ЦБС Солом'янського району м. Києва «ПРОчитання & бібліотеку» <http://library1-info.blogspot.com/>, вибравши мітку: «Літератур-ний двірник».

З досвіду роботи бібліотек Кіровоградщини

«Бібліофестиваль на Великій Перспективній – 2017»

Кропивничани та гості міста знову стали учасниками «Бібліофестивалю на Великій Перспективній». Протягом кількох годин біля головної бібліотеки області вирував людський потік, а захопитися було чим: від оригінальних книжкових презентацій (особливо приваблювала усіх віконна імпреза «Виходь на сонечко») і до креативних майстер-класів, де можна було проявити творчі здібності як малечі, так і дорослим.

Гаслом Фестивалю 2017 року стало «Ми одна сім'я на планеті Земля». Тож всі заходи об'єднувала атмосфера родинного тепла і затишку. За доброю традицією святкову програму відкрив «Літературно-музичний калейдоскоп», на якому прозвучало соло на акустичній гітарі, майстер-клас сучасної української пісні, емоційно виконаний музично-літературний колаж та соло на саксофоні. Цей концерт продовжив Ексклюзив-2017 від ІРЦ «Вікно в Америку»: презентація «Sound Lab», яка розкрила можливості нещодавно придбаного надсучасного цифрового фортепіано Digital Piano Yamaha DGX-660. Крім того, було презентовано «Чудо сучасної техніки: 3D принтер». Під час його роботи всі бажаючі могли відчутти на дотик поробку, яку надрукував принтер.

Завжди головним героєм такого великого свята є книга. Для поціновувачів книги відбулися голосні читання місцевих авторів з обласної організації Національної спілки письменників України.

Просто неба працювала творча майстерня, де всі бажаючі могли взяти участь у численних майстер-класах, наприклад, з паперопластики «Зробимо органайзер для канцтоварів», виготовлення квітів із цукерок «Цвіт дизайну», прикрашання імбирних пряників «Мумі тролі», «Шиємо м'ячки для котів і мишей» та «Малюємо літо».

Вже за традицією, в творчій майстерні кожного року бібліотекарі дивують новинками-цікавинками. Цьогорічні майстер-класи не стали винятком, адже можна було абсолютно безкоштовно навчитися створювати сучасні оригінальні речі власноруч. Під час фестивалю працівники Орхуського центру екологічної інформації провели екологічно-просвітницьку акцію «Згуртуємося разом і відмовимося від поліетиленових пакетів».

Приємною несподіванкою стала зустріч з представником Американської Ради з освіти США, яка презентувала освітні можливості програм «Навчання в США – це можливо!».

Вдалою виявилися партнерські просвітницькі акції від громадської організації «Бім», де активісти презентували дітям соціальні ролики «Візьми тварину в родину» і запрошували всіх до участі в шляхетній справі захисту тварин. Інформаційно-просвітницька акція від Головного управління Національної поліції в Кіровоградській області «Безпека життєдіяльності» стала корисною для підростаючого покоління.

У ході свята працівники бібліотеки провели бліц-опитування «Сімейне читання» та «Бібліотека суботніми вечорами», результати яких суттєво допоможуть в підготовці та проведенні програми «Літньої читальної зали».

У залах бібліотеки відбулися численні презентації виставок, екскурсії, розваги з інтерактивною дошкою та ігри.

Загалом, учасниками Фестивалю стали понад п'ятсот кропивничан і гостей міста, які взяли участь у роботі майже 30 локацій.

Бібліофест став травневим традиційним святом на межі весни й літа, і запросив усіх до літньої бібліотеки. І це була вдала презентація сучасної бібліотеки як культурного, інформаційного відкритого центру, яка надає сучасні цікаві інформаційні послуги для усіх співгромадян.

[Переглянути фото з «Бібліофестивалю на Великій Перспективній»](#)

Святкування Дня Європи на Кіровоградщині

День Європи у Кропивницькому відзначається досить масштабно. До цього дня Кіровоградська обласна бібліотека для юнацтва організувала промоакцію «Бібліостоп Європою», яку за підтримки управління освіти, науки, молоді та спорту Кіровоградської облдержадміністрації було проведено біля приміщення бібліотеки, у рамках бібліопроекту «Креативна середа» та проекту «Все про Європу: читай, слухай, дізнавайся в пунктах європейської інформації в бібліотеках» у вечірній час (з 17.00 до 19.30). Партнерами акції виступили: Кіровоградський обласний центр фізичного здоров'я населення «Спорт для всіх», магазини «Канцлер», «Велокрут» та

Кіровоградська обласна молодіжна громадська організація «Пробудження – Україна». Акція мала назву «Бібліостоп Європою», тому що передбачала зупинки-локації «Книжковий майданчик», «Містечко європейських розваг», «Майстерня євротворчості» і «Гостьовий майданчик».

Весело талюдно було на зупинці «Містечко європейських розваг», де всі бажаючі брали участь у вікторині-європазлах «Що я знаю про Європу?», євроквесті, перевіряли свої здібності у дартс-змаганнях Кіровоградського обласного центру фізичного здоров'я населення «Спорт для всіх» та в чемпіонаті з твістеру. Захоплення молоді викликала виставка-презентація велосипедів від магазину «Велокрут», який показав широкій публіці євровелосипед та провів змагання з майстерності володіння цим популярним у Європі видом транспорту.

Бажаючих взяти участь у євроквесті набралось аж на чотири команди. Завдання виконували як на вулиці – у різних локаціях промоакції «Бібліостоп Європою», так і у відділах бібліотеки. За допомогою виставок «Читай, слухай, дізнавайся про Європу», «Читаємо мовами оригіналу», «Юридичний компас для молоді», інформаційних стендів, що були розміщені в усіх локаціях, команди «Знавці Європи» та «Євроерудити» успішно розгадали речення «Європа – це досвід багатьох поколінь» та «Греція – держава на півдні Балканського півострова».

На зупинці «Майстерня євротворчості» кипіла робота, адже бажаючих щось виготовити власними руками не бракувало. Тут діяли майстер-класи зі створення магнітів з євросимволікою, з арт-розпису «у європейському стилі», з енкаустики, з виготовлення браслетів ручної роботи у кольорах українського прапора.

«Гостьовий майданчик» привертав увагу не тільки учасників промоакції «Бібліостоп Європою», але й усіх перехожих. Адже тут відбулися виступи відомих у місті молодих музикантів та виконавців. На «Гостьовому майданчику» презентували свою роботу і учасниці євроклубу «Астра» Кіровоградського облкомплесу (гімназія-інтернат – школа мистецтв), які виконали авторські твори – пісню «Україна – це Європа» та вірш «Я – українець. Я – європеець».

Драйву молодіжному заходу додав флешмоб «Танцюємо разом» від тренера зі степ-аеробіки, стретчинга з елементами йоги та зумбі. Понад два десятки юнаків та дівчат вправно виконували елементи різних спортивних танців, викликаючи бажання танцювати в усіх присутніх – від наймолодших до людей поважного віку.

Обласна бібліотечна акція «Читай, я буду слухати!» на Кіровоградщині

Протягом квітня-листопада 2017 року на Кіровоградщині проходить обласна бібліотечна акція «Читай, я буду слухати!», яку започаткувала Кіровоградська обласна бібліотека для дітей ім. Т. Г. Шевченка. Її мета – відродження традицій родинного читання, популяризація кращих літературних творів для дітей. Заходи в рамках бібліоакції відбуваються у форматі сторі-тайм (story-time) – дорослий читає вголос групі дітей. Кожне читання присвячується новій темі і доповнюється творчими завданнями, іграми, прослуховуванням музичних творів так чи інакше пов'язаних з прочитаним.

Колеги з сільських бібліотек приділяють максимум зусиль та інноваційних підходів для її проведення. Акція сподобалася не тільки школярам початкових класів. До неї з великим задоволенням долучилися і учні старших класів.

Бібліотекар з Глинська разом зі своєю найактивнішою читачкою Анною Рибаквою завітали до вихованців сільського дитячого садочка, де прочитали для них казку Братів Грімм «Червона шапочка». Читання супроводжувалося демонстрацією паперових саморобок до казки. Наступного дня з учасниками гуртка «Ерудит» провели читання-вікторину веселих лісових пригод книжок Всеволода Нестайка.

Серед отриманих бібліотеками нових книжок великою популярністю у дітей користуються книги українського автора Юрія Винничука. Група вихованців дитячого садочка Озерського НВК у бібліотеці переглядали мультики, слухали казки українського письменника Ю. Винничука та пригадували героїв різних мультяшних казок. У бібліотеці села Федірки казку «Метелик вивчає життя» цього ж автора, для малечі читала бабуса однієї з читачок. На завершення читань діти малювали уявного, чудового, одноденного метелика з казки. У рамках акції розпочався і день книги у Великоандрусівській бібліотеці. Спершу це був цікавий екскурс до храму книг, потім діти ділилися своїми враженнями про прочитані останнім часом книжки. Бібліотекар провела з відвідувачами конкурси на складання віршів, казок та відгадування прислів'їв про книги. На завершення присутні прослухали книгу «Україна – незалежна держава». Школярі не тільки зацікавилися символікою рідної країни та її значеннями, а й самостійно залучилися до читань.

З досвіду роботи Одеської обласної універсальної наукової бібліотеки бібліотеки ім. М. Грушевського

Нещодавно простір Одеської ОУНБ було трансформовано. При цьому враховувалися гасла «Читач завжди правий» та «Чим менше «табу», тим краще людині».

Обласна бібліотека приваблює читача не тільки багатючим зібранням літератури, але й можливістю користуватись комп'ютерними залами, Wi-Fi-доступом, затишком диванів та крісел у зонах відпочинку, а якщо читачеві хочеться почитати влітку на свіжому повітрі – то, будь ласка, бібліотекарі створили і таку можливість. В холі бібліотеки вабить до відпочинку кафе, яке, не безпідставно, можна вважати літературним. Сучасні дивани, столики. Чим не місце для обговорення останніх літературних новинок, не заважаючи читачам в читальних залах? В цьому ж холі величезний стелаж «звільнених книг» – буккросинг – і інформаційний стенд «Крокуємо бібліотечними заходами».

У відділі персонального абонементу створено дитячий куточок. Коли мами чи бабусі приходять з дітьми, крім іграшок, у малечі є можливість подивитись «мультяшки», помалювати на інтерактивній дошці, переглянути чудові дитячі книжки – подарунки від вдячних друзів бібліотеки.

Бібліотекарі роз'єднали тишу читальних залів для юристів – студентів і професіоналів, фахівців економістів і краєзнавців з приміщенням персонального абонементу, де протягом всього життя закохані у паперову книгу читачі можуть обговорити героїв книг та сюжети з доброзичливими бібліотекарями-ерудитами в клубі «Літературний сад», засідання якого відвідують майбутні поети і літератори.

В клубі «Зірки Одеси» відділу краєзнавчої літератури збираються знавці-аматори, тут вони мають змогу подискутувати, наприклад, на тему «Скільки років Одесі?». А в читальній залі гуманітарного профілю майже щоденно о 18-й збирається молодь для навчання програмуванню за програмою «Технологічна нація». До речі, там вже 5 років поспіль діють безкоштовні курси комп'ютерної грамотності для осіб пенсійного віку.

В читальній залі створено кінозал, що дало можливість бібліотеці взяти активну участь у проведенні Фестивалю Європейського кіно, здійснити допрем'єрний показ і обговорення документального фільму «Процес. Російська держава проти Олега Сенцова».

Затишний і комфортний, невеликий за розміром, але значний за існуючими фондами – від раритетів, виданих готичним шрифтом, до сучасних періодичних видань, відділ літератури іноземними мовами став центром безкоштовних курсів вивчення іноземних мов.

Зала відділу економічної та виробничої літератури стала місцем, де збираються учасники клубу об'єднання співвласників багатоквартирних будинків. Засідання проходять жваво, часто із запрошенням працівників відділу юридичної літератури. А у відділі юридичної літератури діє Пункт з надання безкоштовної первинної правової допомоги малозабезпеченим особам та проводяться інформаційні години з актуальної тематики «Консультують фахівці Головного управління юстиції в Одеській області».

Використати бібліотечний простір якомога повніше і з користю для читача – мета працівників бібліотеки. Тому й подвір'я відділу мистецтв влітку перетворюється на читальну залу зі столами під парасольками від пекельного сонця з можливістю почитати пресу або книгу, поспілкуватись.

Благодійники допомогли вбудувати в бібліотечний простір і цілковито сучасну нову залу – відділ соціально-культурної діяльності. В документальному оформленні напрямків роботи цього структурного підрозділу поєднано абонемент і конференц-зал, залу зустрічей і вільного спілкування, традиційну читальну залу і залу комп'ютерну. Відділ укомплектований найсучаснішою українською літературою (роки видання 2014–2017), періодичними виданнями на будь-яку потребу та смак. Інформація про заходи поширюється в соціальних мережах та висвітлюється ЗМІ.

В залі – 10 комп'ютерів, проекційний екран, звукопідсилювач апаратури, балкони навколо зали (на яких обожає сидіти молодь), на підвіконнях – м'які подушки, на які, мабуть, є черга для посиденьок, столи-трансформери – тобто створено умови для бажання особи хоча б просто прийти. Дизайн сучасний та затишний. Є бажання працювати з власним ноутбуком або планшетом – будь ласка – у залі є Wi-Fi.



Відділ працює над реалізацією проектів, ініціаторами яких виступають співробітники. Вже відбулись заходи літературно-пізнавального проекту «Сучасна українська література через персоналії» – «Патріарх української літератури Юрій Андрухович», «Сірій кардинал Юрій Іздрик», «Залізна леді Оксана Забужко», «Український Пелєвін Сергій Жадан», «Галицький лицар Юрій Вінничук».

Працівники відділу ініціювали створення клубу-лекторію духовно-патріотичного виховання громадянина України. Відбулась зустріч з лауреатом Національної премії України ім.Т. Г. Шевченка Василем Шклярем – «Від «Чорного ворона» до «Чорного сонця», лекція історика Сергія Богана «Герої українського неба» (доля авіаторів доби Української революції 1917–1921 років), творча зустріч з лауреатом премії «Краща книга року» Президента України Мирославом Дочинцем, презентація другої книги про долі переселенців «Знедолені? Нездоланні!». В межах цього проекту молодь зустрілась з учасником Кенгірського повстання політв'язнів, людиною-легендою Володимиром Карташем.

В засіданнях патріотичного клубу часто беруть участь відомі гості. Микола Томенко презентував тут книги «Історія Української Конституції» та улюблене видання – «Український щорічник – 2017», Кирило Галушко і Максим Майоров – книгу «Донбас у вогні», Валерій Макєєв – книгу «100 днів полону, або Позивний 911», фахівці школи медіа-патріотів провели майстер-клас «Психологічна безпека в умовах інформаційної війни». Нещодавно в рамках клубу відбувся брифінг Яни Зінкевич – добровольця, начальника медичного управління та реабілітації бійців Української Добровольчої Армії. Прес-конференція проведена для 5 телевізійних каналів, журналістів та просто зацікавлених долею юної української героїні, яка врятувала особисто більше 200 бійців Збройних сил України, створила і нині керує медичним батальйоном «Госпітальєри».

Співпраця бібліотеки з військовими, що набула різних аспектів, теж стала традиційною: курси української мови для бійців, лекції для слухачів Інституту військово-морських сил, остання з яких присвячена Дню Військово-Морських Сил України «Українська військово-морська термінологія».

Мешканцям Одеси до смаку і літературно-музичні, і театральні зустрічі в бібліотечному просторі. Науковці-дослідники Т. Гончарук, В. Савченко, В. Ливорінов проводять для читачів цикл лекцій «Читай про Одесу, люби Одесу».

Бібліотечний простір залучає до себе людей, які бажають послухати лекції та взяти участь у тренінгах, що начебто і не пов'язані із «застарілими» поглядами на бібліотеку. Прикладом є популярні лекції хірурга Святослава Лінникова з циклу «Медицина розбірливим почерком», «15x4» (чотири міні-лекції молодих вчених по 15 хвилин про найцікавіше), тренінги різної тематики – «Як відкрити ресторан та організувати ресторанний бізнес», «Ефективні комунікації в світі, на роботі та вдома», зустрічі з консультантом музею цікавої науки Володимиром Немерцаловим, проведення відкритого plan crossing – обміну рослинами, виставка хижих рослин та презентація книги науковців Національного університету «Дерева Одеси», реалізація освітнього проекту, незвичного для бібліотеки, але дуже популярного сьогодні, «ШредінгерФест: про котів і для котів» (відбулось 3 зустрічі і презентація книги «Поп-арт и 25 котов Энди Уорхола»).

Бібліотека стала партнером проекту «Відкритий університет», спрямованого на популяризацію неформальної освіти дорослих протягом життя.

Неформальні, нестандартні зустрічі і теми заохочують все більше бажаючих прийти до бібліотеки. «Он привозил из Одессы копченую скумбрию, маринованную брынзу в стеклянной банке с водой... Он кричал, что это лучшая еда в мире, пища богов». Цими словами Валентина Катаєва розпочала свою лекцію-екскурсію «Одеські базари і ресторани: міфи і реальність» молодий дослідник Катерина Курлап. Після цієї зустрічі книги про Одесу та одеські традиції розлітались, як «гарячі пиріжки».

У найближчих планах працівників бібліотеки, завдяки змінам, внесеним Кабінетом Міністрів України до Постанови, що затверджує Перелік платних послуг, які можуть надаватись державними і комунальними закладами культури, є проведення платних краєзнавчих екскурсій містом на кшталт «Видатні жінки Одеси».

Презентації, зустрічі, проведені в бібліотеці, як правило, закінчуються передачею сучасної літератури. Лише цього року обласна книгозбірня отримала подарунки від видавництв «Фоліо», «Дух і літера», «Орієнтир», «Наш формат», «Клуб сімейного дозвілля», «Інститут стратегічних досліджень», «Український інститут вивчення Голокосту». Це близько 350 назв найновішої, ще не баченої читачем книги, в тому числі «Бабин Яр» Владислава Гриневича, «Путівник по Одесі» Олександра Бабіча, «Добробати. Історія батальйонів, що врятували Україну» Павла-Роберта Магочія, «Євреї та українці: тисячоліття співіснування» Павла-Роберта Магочія та Йоханана Петровського-Штерна.

Отже, спільна готовність до реформ колективу бібліотеки, бажання зробити бібліотеку сучасною і потрібною усій громаді взагалі і кожній особі окремо має успіх. Амбіційні оперативні і довгострокові проекти бібліотеки підтримують і державна адміністрація, і обласна рада, бібліотекарі заручились допомогою і підтримкою громадських організацій. Досвід сучасної діяльності бібліотеки працівники розповсюджують серед бібліотек Одещини, яким в умовах децентралізації слід перебудовувати увесь спектр послуг і націлювати їх на потреби громади.

Найважливіше в бібліотечній справі сьогодення – зберігаючи професійний консерватизм, трансформуватись в сучасний, потрібний громаді заклад.

З досвіду роботи бібліотек Рівненщини

Тактильні малюнки, Брайлівський алфавіт, годинник, кубики, буквенно-фонетичний набір, доміно та фігурки звірів – такі навчально-дидактичні матеріали для незрячих та слабозорих дітей вперше в Україні розробили та почали виготовляти на 3D-принтері в Рівненській обласній універсальній науковій бібліотеці.



Генераторами ідей стали представники обласного осередку Всеукраїнської громадської організації людей з інвалідністю по зору «Генерація успішної дії» Петро Поліщук та Ніна Асєєва. А втілити в життя їх задуми

допоміг волонтер Михайло Грушевський. Він навчав фахівців бібліотеки працювати на 3D-принтері та вирішив підтримати слабозорих дітей у створенні таких необхідних для них речей. Слабозорі та незрячі діти не повинні бути відокремлені від суспільства. Тепер вони можуть вчитися на цих матеріалах і швидше адаптуватися до життя. Це є кроком вперед у впровадженні інклюзивної освіти.

За словами Михайла Грушевського, надруковані тактильні матеріали проходили апробацію у вихованців спеціалізованого садочка № 35 у Рівному, Клеванської школи-інтернату для дітей з вадами зору та неодноразово вдосконалювалися. А ще волонтер сам розробив куб вираження емоцій – генератор шестикрапки. За його допомогою дитина може показати тактильно те, що вона відчуває.

В планах ініціаторів задуму – запатентувати вже створені розробки та змодельовати нові. Зокрема, вони хочуть створити карти міста, тролейбусних маршрутів та настільні ігри.

<http://gud.rv.ua/news/news-rivne/taktilni-malyunki-brajlivskij-alfavit-godinnik-kubiki-bukvenno-fonetichnij-nabir-domino-ta-figurki-zviriv>

Чоловічий клуб за інтересами при бібліотеці

Ідея створення чоловічого клубу за інтересами при Козинській публічно-шкільній бібліотеці Радивилівського району Рівненської області належить користувачу бібліотеки М. М. Паршину, колишньому голові колективного господарства з вищою агрономічною освітою та активною життєвою позицією. Головною вимогою до претендентів була наявність вищої освіти і досягнення 50-річного віку та бажання творчо працювати.

Клуб «Академія», як його згодом назвали, став центром соціальної активності, місцем спілкування і відпочинку, місцем, де є можливість отримати будь-яку інформацію чи допомогу. Керівником клубу став М. М. Паршин – авторитетний, комунікабельний, доброзичливий, діловий, інтелектуальний лідер. Члени клубу, а їх нині 17 чоловіків – яскраві особистості, які у минулому працювали вчителями, інженерами, агрономами, лісниками, фахівцями аграрного сектору. Клуб діє згідно зі статутом, має план роботи. Засідання «Академії» проходять у публічній бібліотеці. Частими гостями клубу є старости Козенської об'єднаної громади, студенти «Університету третього покоління» та працівники відділення медико-соціальної реабілітації інвалідів та осіб похилого віку, учні НВК «школа-колегіум», волонтери.



У кожного учасника клубу свої рецепти успіху, якими вони поділилися під час «презентацій особистостей» на першому засіданні. Презентації мали назву «Академік» і проходили під гаслом: «Мої думки – дах над головою, мої почуття – атмосфера мого будинку, мої вчинки – фундамент мого життя».

Природа і люди, свята і будні, культура і господарство – в центрі уваги членів клубу на так званих бібліоміксах, де обговорюються суспільні питання, проблеми духовності, релігії, екології. Проходять дискусії по вирішенню проблем села, децентралізації громад, питання гуманізації та демократизації в сучасному суспільстві, зустрічі з керівниками громад. Неодноразово предметом

обговорення учасників клубу були книги Ф. Ніцше «По той бік добра і зла», Геродота «Історії в дев'яти книгах», Н. Макіавеллі «Державець».

Популярними стали тематичні майстер-класи, особливо «Літня окуліровка дерев та рослин» та «Літня ревізія бджіл».

Активісти клубу стали ініціаторами акції «Посади дерево». На подвір'ї, поряд з бібліотекою, було висаджено 15 листяних дерев – липи, яблуні, черешні. В складі активу «Академії» відбулася еко-експедиція для взяття проб води з річки, в деяких місцях зі ставків, з двох приватних колодязів, які було направлено на дослідження в м. Рівне. Результати отриманих аналізів знаходяться в бібліотеці.

Пройшовши в бібліотеці навчання з основ комп'ютерної грамотності, члени клубу користуються електронною поштою, спілкуються за допомогою Скайп-зв'язку з подібними клубами, членами родин, однодумцями, самостійно знаходять необхідну інформацію.

До кожного засідання бібліотекарями і членами клубу готуються тематичні добірки літератури «Світ не пізнаєш, не знаючи краю свого», «Гомін далеких віків», «У світ інформації з комп'ютером», «Європейський вибір України».

Нещодавно члени клубу здійснили поїздку в село Лосятин Тернопільської області, щоб дізнатись таємницю села, яке вміє господарювати і впевнено крокує до Європи. Разом зі студентами «Університету третього покоління» здійснили подорож в село Старий Чарторийськ Маневицького району на Волині, де створено спільне польсько-українське аграрне підприємство «Хайберрі». На 600 гектарах землі, яка не використовувалась, вирощують малину, суницю, вишню, смородину, ожину неколючу, брюссельську капусту і в замороженому вигляді відправляють замовникам. Запозичений досвід господарювання «академіки» мають намір впровадити в майбутньому в своєму населеному пункті, а це – нові робочі місця і додатковий дохід до місцевого бюджету.

Робота клубу висвітлюється на сторінках районної газети «Прапор перемоги», на веб-сторінці бібліотеки <http://kozlib.at.ua>

Бібліотека і надалі сприятиме інформаційному забезпеченню потреб і запитів членів клубу традиційними та електронними ресурсами, допомагатиме налагоджувати корисні соціальні та ділові зв'язки, популяризувати клуб за допомогою мас-медіа, впроваджуватиме інноваційні форми роботи та актуальні і оригінальні теми засідань клубу «Академія».

Промо-акція «Книга-сюрприз»: історія успіху

Як ви вибираєте книгу? Що змушує вас її прочитати? Обкладинка, назва або зміст? У кожного є свої звички і уподобання при виборі книг, але бібліотекарі закликали читачів вийти за рамки літературної зони комфорту. Промо-акція «Книга-сюрприз» успішно стартувала на абонементі Рівненської обласної наукової бібліотеки у січні 2017 року і відразу зацікавила відвідувачів своєю неординарністю і креативом.

Для участі в акції відбиралися найрізноманітніші книги: класичні та сучасні, захоплюючі і ті, над якими варто поміркувати, видання, які користуються популярністю у читачів, і які, на думку бібліотекарів, не заслугоно обділені увагою.

Бібліотекарі обгорнули книги в крафт-папір, щоб було не видно ні назв, ні авторів, ні обкладинок – лише ключові слова в жартівливій формі. При цьому обкладинки позначили спеціальними підказками і номерами від 1 до 20.

У центрі розмістили «колесо фортуни», за допомогою якого користувач «обирав» собі книгу, на яку вказала сама доля. До кожного пакунку було вкладено подарунки – листівки з правилами акції та закладки для книг, щоб було комфортніше читати. Матеріали для оформлення акції розробили у програмі MS Publisher, зберегли у форматі jpeg та роздрукували на листі формату А1 (594×841 мм).



Завдяки відеорепортажу місцевого телеканалу «РТБ» інформація про промо-акцію швидко розійшлася по місту. Також акцією зацікавилися й інші ЗМІ: «Новини по-рівненськи», «Піка», «Rovno_info» та інші. Окрім того, пости про акцію були розміщені на сайті бібліотеки та у соціальних мережах Facebook, Instagram, Google+, YouTube.

«Книга-сюрприз» набрала таких обертів, що вже через тиждень з 20 книг-учасниць на полиці акції залишилося всього 6.

На часі бібліотекарі планують розробити подібну промо-акцію для маленьких відвідувачів бібліотек з дитячими книжечками.

«Літня читальня» у Рівненській науковій бібліотеці

Щоліта рівняни та гості міста долучаються до проекту «Літня читальня», метою якого є урізноманітнити літнє дозвілля жителів міста новим елементом міського середовища; створити сприятливу можливість для сімейного відпочинку та читання; наповнити дозвілля відвідувачів бібліотеки цікавим і корисним змістом; розширити межі бібліотечного простору, наблизити книгу до місця відпочинку городян. Ну і, звичайно, розповісти про найбільшу бібліотеку Рівненщини.

Читальня під відкритим небом – найоптимальніший вид дозвілля в спекотні літні дні. Відвідувачі просто неба за зручними столиками можуть спілкуватися, читати, грати в шахи чи шашки, розгадувати кросворди, дивитись фільми через доступний WI-FI або просто відпочивати, насолоджуючись приємним краєвидом парку. Дітям бібліотекарі пропонують зайнятися розмальовкою книг, ліпленням фігурок із пластиліну, розгадуванням головоломок, цікавими рухливими іграми, а найменшенькі можуть позмагатися у конкурсах малюнка на асфальті. При бажанні відвідувач «Літньої читальні» може стати читачем бібліотеки, отримавши читацький квиток.

Цьогорічний сезон розпочався 1 червня і був присвячений Міжнародному дню захисту дітей. Для учнів ЗОШ № 3 та № 19 була організована зустріч з правозахисницею Ельвірою Шиліною. Цікаво і невимушено, в ігровій формі пройшов навчальний тренінг «Знай свої права». На захід були запрошені працівники органів юстиції,

темою виступу яких було «Дитинство без насилля: суспільство, школа і сім'я на захисті прав дітей». Працівники читальної зали ознайомили учнів з Конвенцією про права дитини, де записані права, якими можна користуватися до 18-ти років. Школярі взяли участь у вікторині «Знай свої права», а також у конкурсі малюнків на асфальті, ознайомились з книжковою тематичною виставкою про права дитини в Україні. У «Літній читальні» організовуються виставки книг, журналів, аудіокниг, проводяться вікторини, конкурси, майстер-класи, зустрічі з відомими дитячими письменниками, караоке, пізнавальні квести, екскурсії вулицями міста, спортивні та інтерактивні ігри тощо.

В рамках літературної студії «Погорина» школярі ЗОШ № 1 мали можливість зустрітися з автором дитячої книжки «Мура Гламура» Анною Лимич (Войнарович). Діти разом з письменницею читали вірші з цієї книги, роздивлялися малюнки-аплікації та взяли участь у конкурсі на кращий малюнок. Найактивнішим учасникам гостя подарувала свої книжечки з автографом.

Для залучення молоді до читання у «Літній читальні» практикуються нові, креативні форми. Формат спілкування «Жива книга» використовується найчастіше. «Книжками» є люди, які можуть зацікавити аудиторію, ознайомити з національними особливостями свого народу, в процесі тісного спілкування відкрити своє світосприйняття та життєві позиції.

Одного разу «Живою книгою» була відома рівненська письменниця Любов Пшенична. На зустріч з літераторкою прийшли вихованці лінгвістичного табору центру іноземних мов «Аякс». Авторка дитячих книг «Калиновий дід», «Хто впізнає?» розповіла цікаві історії з власного дитинства, поділилась роздумами про дитяче читання, а потім запропонувала дітям інтелектуальну гру на знання українських казок та загадок. Бібліотеці письменниця подарувала з дарчими надписами серію дитячих книг, що вийшли друком у 2016–2017 роках.

Для прихильників рухливих ігор бібліотекарі читальної зали пропонують квести «Цікаве Рівне», «Шевченко на Волині», «Україна – наша Батьківщина», «Рівненщина козацька», «Європейський калейдоскоп».

В роботі бібліотекарів в «Літній читальні» завжди присутній елемент креативності, професійне бажання залучити мешканців міста до відвідин бібліотеки, дозвілєвого читання, корисного та приємного проведення часу.

Краєзнавчі екскурсії вулицями міста

Третій рік поспіль в рамках проекту «Живе краєзнавство» працівники Рівненської обласної книгозбірні організовують безкоштовні краєзнавчі екскурсії найстарішими вулицями обласного центру.

Проведення екскурсій – нова ефективна форма роботи з популяризації краєзнавства та розвитку туризму на місцях. Як результат – кількість користувачів помітно збільшилась, а бібліотека перетворилась на центр краєзнавчої інформації, про що свідчать статистичні дані. У 2015 р. було проведено понад 50 екскурсій вулицями Шкільною, Замковою, Симона Петлюри, Михайла Драгоманова, 16 Липня, сакральними спорудами центра міста. У 2016 р. було організовано 80 екскурсій, які відвідало 1000 осіб та залучено 400 нових користувачів.

Під час екскурсій основна увага приділяється пам'яткам архітектури національного значення, пам'яткам історії та культури, будинкам з меморіальними дошками, релігійним об'єктам, мистецьким закладам. Поряд з традиційними пішими мандрівками підготовлені ще й інтерактивні версії краєзнавчих екскурсій.

Окрім запланованих недільних екскурсій, які проводяться з березня по жовтень, бібліотека організовує екскурсії на замовлення для цільових туристичних груп. Підвищеною популярністю користуються такі заходи саме в дні шкільних канікул. Рівненські учні із задоволенням відвідують мандрівки середмістям, адже завжди цікаво дізнатися щось нове про знайомі з дитинства вулиці та споруди. Після подорожі бібліотекарі запрошують молодь пройти квест «Цікаве Рівне» в приміщенні бібліотеки.

Варто зазначити, що географія спілкування щороку розширюється. Особливо приємно знайомити з минушиною Рівного гостей обласного центру. До прикладу, у минулому році працівники бібліотеки проводили екскурсії вулицями для декількох груп молодих людей з різних куточків України – Києва, Кропивницького, Харкова, Полтави, Запоріжжя, Дніпра, Кременчука. Нещодавно до міста завітали медпрацівники з Харкова і також виявили бажання ознайомитись з історією середмістя Рівного.

Отже, відвідуючи туристичні маршрути найстарішими вулицями Рівного, можна цікаво та змістовно провести дозвілля, дізнатись чимало цікавого з історії Рівного, зробити фотосесію на фоні туристичних об'єктів, знайти нових друзів.

Проводяться екскурсії і під час роботи «Літньої читальні», яка працює біля бібліотеки.

З досвіду роботи бібліотек Харківщини

Проект «Україна дивовижна: найцікавіші факти»

У квітні 2017 року в Харківській обласній бібліотеці для юнацтва відбулося відкриття нового проекту «Україна дивовижна: найцікавіші факти» у форматі патріотичного тревел-марафону. На перший погляд здається, що наша країна нездатна нічим вразити, що нам вже все відомо про неї. Але співробітники відділу естетичного виховання не згодні з таким твердженням і вирішили створити проект, який би не лише привернув увагу молоді до історії, культури та мистецтва України, але й допоміг зрозуміти, скільки ще є неймовірного, незвіданого та прекрасного в нашій державі.

Вражати запрошену молодь бібліотечні фахівці почали вже з перших хвилин заходу, представивши найцікавіші факти про Україну. А далі розпочалася сама мандрівка, яка зовсім з іншої сторони продемонструвала природу, архітектуру та туристичні можливості української землі. Виявляється, на нашій території можна відшукати свою «Венецію» у місті Вилкове Одеської області; насолодитися романтикою в «Тунелі кохання», бо він чарівний у будь-яку пору року та навіть зануритися у часи Середньовіччя, завітавши до неприступної Кам'янець-Подільської фортеці.

Всі ці незвичні місця та споруди виникли протягом довготривалої історії України. Але ж насправді, скільки українській культурі? 500 років? 1000 років? У це

важко повірити, але їй 7500 років. Вражає? Даною інформацією вразив всіх присутніх запрошений гість – історик, колекціонер, викладач освітньої студії «Nickname» Валерій Лейко. Інтерактивні заняття Валерія – це завжди максимум зацікавленості, емоцій і захоплених очей аудиторії. Аби не бути голослівним, він привіз беззаперечні докази зі своєї колекції: монети, археологічні та палеонтологічні знахідки. Серед них був і один стародавній трипільській горщик, на якому збереглися не тільки візерунки та орнаменти, але й відбиток пальця майстра тих часів. Валерій не лише демонстрував «шедеври» давньої кераміки, але й дозволяв молоді доторкнутися до них, потримати в руках, відчутти енергетику.

Працівники бібліотеки сподіваються, що даний проект допоможе підростаючому поколінню усвідомити важливість вивчення історії своєї країни та дасть зрозуміти, що Україні дійсно є чим дивувати не лише своїх громадян, але й цілий світ.

«Супер-героями не народжуються»

Трапляється і таке, що тиша в читальній залі порушується оплесками в такт музиці, а спокій – дуже активними рухами. Наприклад, якщо в читальній залі презентують традиційну бразильську боротьбу, замасковану під танок. Сподіваюсь, ви вже здогадались про що йде мова. А якщо ні... не засмучуйтесь, адже навіть не всі підлітки, що завітали в Харківську обласну бібліотеку для юнацтва 15 березня, щоб спожити спорт-фреш під назвою «Супер-героями не народжуються», знали про «капоейра». Та брак знань із будь-якої сфери є чудовим приводом для того, щоб завітати до бібліотеки та разом із корисною інформацією зловити хвилю гарного настрою.

Отже, в цей день учасники молодіжного клубу, учні Харківського професійно-поліграфічного ліцею, ЗОШ № 97 та співробітники бібліотеки шукали можливість вести здоровий спосіб життя. Бібліотекарі закликали присутніх відкрити для себе велоспорт разом з засновником групи «ВелоХарків» та співорганізатором проекту траси Feldman Crazy Bike Михайлом Пелехом. Його цікаву розповідь продовжив координатор проекту тієї ж траси, що буде відкрита у екопарку цієї весни, голова ГО «Велосипед» та радник міського голови міста Кременчук Олексій Корчак. Молоді люди не лише спілкувались із аудиторією, але й за допомогою відеозапису дали змогу всім присутнім відчутти драйв, який отримує людина, що на двох колесах долає непросту байк-трасу, прокладену серед живописних ландшафтів.

Навряд чи хтось із учасників засідання клубу «Молодь змінює світ» зможе швидко забути яскравий виступ тренерів школи Dende Capoeira Kharkov Олександра та Вікторії Байбаченко. Навіть фотоапарати не встигали за швидкими рухами бойового танцю. Важко описати побачене словами. Це було неперевершено, цікаво, позитивно та дуже динамічно! Капоєристи хотіли запевнити усіх, що відриватися від землі зовсім не складно та провели невеличкий майстер-клас для бажаючих.

Ще одним подарунком для харківської молоді, яка зібралася у залі бібліотеки, було знайомство з інструктором центру скандинавської ходьби, психологом Наталією Колесник. Здавалося б, що корисного може бути у прогулянках з палками? Але чарівна дівчина довела, що тренування, які були придумані для олімпійських спортсменів, можуть стати початком позитивних змін у житті будь-якої людини.

Врешті-решт, навіть дуже ледачі можуть приєднатися до мандрівки живописними локаціями та розпочати вести здоровий спосіб життя. А згодом стати бадьорою та активною молоддю, що буде змінювати світ разом з іншими.

З досвіду роботи бібліотек Херсонщини

Екскурсії в бібліотеках

У сучасній діяльності бібліотек час від часу виникає необхідність організації екскурсійного обслуговування для читачів. Це й не дивно – сучасна бібліотека є скоріше інформаційно-соціальним центром, що пропонує своїм відвідувачам найрізноманітніші послуги. Але для багатьох бібліотекарів формат бібліотечно-краєзнавчої екскурсії містом залишається незвичним та й незрозумілим, адже, якщо до екскурсії приміщенням бібліотеки чи до віртуальної екскурсії всі звикли, то проведення «класичної» екскурсії видається чимось не властивим бібліотечній професії. І справді: є музеї зі своїм штатом професійних краєзнавців, є приватні туристичні компанії, що пропонують широкий спектр екскурсійних послуг. Чи варто бібліотекареві боротися за цю нішу?

Працівники книгозбірень переконані – варто. Більше того, метою бібліотекаря має бути проведення екскурсії, що буде не схожою ні на комерційну, ні на музейну. Адже об'єктом для екскурсовода-підприємця є «яскраві» місця, які вражають екскурсанта емоційно, об'єктом екскурсовода-музейника є експонат або ж хронологічна послідовність епох. Об'єктом бібліотекаря натомість є книга і, відштовхуючись від цього, він може проводити екскурсію у індивідуальному стилі, що одразу ж зробить його помітним гравцем на умовному ринку екскурсійних послуг.

За законодавством України екскурсовод не потребує сертифікації (тобто, ним може бути будь-яка обізнана в певній темі людина). Оскільки екскурсія бібліотекаря має розглядатися як просвітницький, а не комерційний проект (гроші бібліотекарі не беруть), жодних дозвільних документів бібліотекар-екскурсовод не потребує.

Чи не головною проблемою, яка постає перед працівником, який вперше вирішив підготувати екскурсію містом для групи своїх читачів, є брак методичного матеріалу, розрахованого саме на нього. З цієї причини бібліотекарі Херсонської міської централізованої системи вирішили поділитися власним досвідом роботи з цього питання.

Вже наголошувалося на тому, що головною відмінністю є використання матеріалів бібліотечних фондів під час підготовки до екскурсії і їхня популяризація під час неї. Загалом можна виділити чотири ключові аспекти:

1. Бібліотекар має список видань до екскурсії.

При підготовці до екскурсії необхідно сформулювати список видань з теми екскурсії (це має бути не більше 10 назв – аби не «відлякувати» екскурсантів обсягом літератури). Назви книг з цього списку мають лунаати під час екскурсії: і як посилання на джерело, звідки бібліотекар-екскурсовод запозичив той чи інший цікавий факт, і як дружня порада звернутися до того чи іншого видання та дізнатися більше. Після завершення екскурсії доцільно було б роздати кожному з екскурсантів роздруківку рекомендованого списку літератури (з короткими анотаціями видань).

При цьому список джерел бібліотекаря і рекомендований список зовсім не зобов'язані співпадати, адже, готуючись до екскурсії, бібліотекар може користуватися спеціальною фаховою літературою, а його аудиторія не завжди потребує такого читання (особливо, якщо йдеться про учнів). Рекомендований список має враховувати наступні параметри: особливості аудиторії (вік, рівень освіти, схильність до читання); доступність видання (радити лише ту літературу, яка наявна у бібліотеці).

В рамках екскурсійної теми можна поєднувати кілька форм роботи і, окрім створення рекомендаційного списку, оформити, наприклад, виставку або тематичну полицю цих видань. Таким чином можна «вбити двох зайців»: готуючись до екскурсії, одночасно відібрати літературу до виставки; з іншого боку, читач, котрий зверне увагу на виставку, зацікавиться й екскурсією (особливо, якщо виставка супроводжуватиметься рекламою екскурсій).

2. Бібліотекар демонструє книгу під час екскурсії.

Оптимальним вважається формат, коли бібліотекар, згадавши певне видання, одразу демонструє його під час екскурсії. Але це не зовсім зручно –нести з собою багато книг досить довгий час не завжди можливо. Втім, принаймні одне-два видання (найбільш яскраві), варто взяти з собою.

3. Бібліотекар розповідає невідомі факти про звичні місця.

Оскільки бібліотекар постійно працює з фондами, він має доступ до інформації, яку пересічній людині знайти нелегко (особливо, якщо ця інформація не представлена в мережі Інтернет).

4. Бібліотекар через послугу «екскурсія містом» запрошує до книгозбірні.

Немає сумніву, що на перших екскурсіях бібліотекаря будуть присутні виключно читачі бібліотеки. Але, за умови фахового й цікавого проведення цих екскурсій, аудиторія зростатиме, долучатимуться й люди, які цікавляться рідним краєм, але з тих чи інших причин ще не знайшли своєї стежки до бібліотеки. Саме цих екскурсантів ми й маємо на меті залучити до читання.

Для збільшення аудиторії екскурсій доречно було б розгорнути «рекламну кампанію». Як мінімум на сторінці бібліотеки в соціальних мережах та на сторінці самого бібліотекаря. Але дописи повинні не повторювати, а доповнювати один одного, подаючи інформацію про екскурсію з різних кутів зору.

З Україною в серці живу: обласна національно-патріотична акція «Ми – українці!»

З березня по серпень 2017 року у центральних районних та міських бібліотеках, бібліотеках-філіях, бібліотеках об'єднаних територіальних громад Херсонської області спільно із загальноосвітніми навчальними закладами в ході обласної національно-патріотичної акції «Ми – українці» з метою підвищення культурного рівня молоді, формування шанобливого ставлення до історії, національної спадщини та української мови проводились різноманітні заходи: онлайн-зустрічі, вечорниці, народні свята, ярмарки талантів, історичні етюди, свята села, етно-паті, патріотичні майданчики «Я – українець і цим пишаюсь», українознавчі ігри, народознавчі екскурси, дні спілкування українською мовою «Там, де звучить рідна мова, живе український народ», свята козацької слави,

відеохронографи, палітри майстрів, мовомарафони «Читай та спілкуйся українською» тощо.

Для творчих робіт було запропоновано 9 номінацій:

- «*Мова – духовний код нації*» – соціальна реклама, відеокліпи, соціальні акції. Що це може бути? Наприклад, акція щодо популяризації української мови за допомогою відповідної символіки на одязі чи наплічниках: синьо-жовтий значок із надписом «Спілкуюся лише українською», яскрава саморобна торба з надписом «Зробіть мені приємність – розмовляйте українською», вуличне опитування серед молоді щодо використання музики сучасних українських виконавців в якості рингтонів. Серед молоді варто просувати меседжі про те, що наша мова – це класно, це сучасно, це – кращий спосіб бути собою, вирізнитись і бути в тренді одночасно, знайти собі гідне місце у власній країні тощо. Зверніть увагу на те, що при проведенні акції необхідно повністю виключити формалізм та примусовість.
- «*Добра родина – слава Україні*» (дослідження сімейних літописів родин, які є часткою історії краю) – відео, фотоколаж, цифрова історія, презентація. Пропонуємо створити родове дерево у фото або відеоформаті. Можливо, це буде цифрова родинна історія, у якій відображено історію сімейних оберегів (вишиванки, рушники, фото, картини і т. ін.).
- «*Наші таланти тобі, Україно*» (рукотворні вироби, притаманні краю: вишивка, писанки, ляльки-мотанки, гончарство, вироби з дерева, кераміки, обереги тощо). Можливо, навіть є сім'ї майстрів та майстринь, де саме те чи інше ремесло передавалось із покоління в покоління.
- «*Що не край, то свій звичай*» (літопис села) – відео, презентація, дослідження. Необхідно звернути увагу саме на ті звичаї, які притаманні вашому краю, можливо, призабуті, якими він відрізняється від інших і які можуть гідно представляти свою місцевість, як частину єдиної барвистої етнографічної історії України.
- «*Мій край у чому неповторний?*» (привабливий туристичний бренд краю)
- Спробуйте створити логотип, туристичний буклет.
- «*Я – українець до глибин родоводу*» (дослідження української ментальності) – есе, роздуми.
- «*Під прапором волі*» (відображення першої української революції та подій сьогодення в житті краю) – презентація, відео, есе.
- «*Непізнана історія мого краю*» (дослідження маловідомих історичних постатей та подій) – презентація, відео, есе, цифрова історія.
- «*...підкорюють світ*» (ваші земляки – знаменитості) – відео, фото, есе. Можна створити цифрову історію успішної людини, яка прославила Україну своїм талантом.

Яку б номінацію не вибрали учасники Акції, головне – донести свою думку про те, що значить для них бути українцями, показати, що нам є ким і чим пишатися. Саме з маленьких історій кожного українця, кожної української сім'ї складається велика історія нашої України.

Творчий звіт бібліотек-учасниць акції може бути представлений у формі відеощоденника, фільму, буктрейлера, слайдової презентації у форматі Power Point або Prezi.

Тиждень молодіжної книги

Херсонська обласна бібліотека для юнацтва ім. Б. А. Лавреньова з метою популяризації читання в молодіжному середовищі та створення позитивного іміджу бібліотек організовує щорічний Тиждень молодіжної книги, приурочивши його до Всесвітнього дня книги та авторського права.

Особлива увага при проведенні Тижня зверталася на акценти, які бажано було визначити при підготовці: популяризація сучасної української книги в контексті формування національної свідомості, Рік Японії в Україні, формування позитивного іміджу молодшої людини, що читає, зміцнення позитивного іміджу бібліотеки як центру спілкування молоді.

Популяризуючи сучасну українську літературу, радимо використовувати наступні форми: виставка-рейтинг «Краща українська книга», акція «Я читаю», виставка-дегустація «Відчуй на смак сучасну українську», виставка-заклик «Читай сучасну літературу українською!», бліц-опитування «Краща сучасна українська книга» тощо.

Просування книги та читання в місцях відпочинку користується широким попитом у читачів та відзначається яскравістю та привабливістю. Тому бажано організовувати літературні альтанки в парку, читаючі вулиці або бульвари, книжкові алеї, читаючі маршрути, читання на ослоні, читання під парасолькою тощо.

Під час Тижня можна запропонувати своїм читачам лотерею – крутнути колесо фортуни та обрати книгу наосліп. Для акції потрібно облаштувати колесо фортуни з стрілкою та номерами за кількістю книг. Обрати найрізноманітніші книги: класичні, сучасні, захоплюючі, популярні та незаслужено обділені увагою. Ці книги слід загорнути в папір та позначити відповідними номерами. Крутнувши колесо – читач обере собі «книгосюрприз».

Можна запропонувати своїм читачам – Book-speed-dating (з англ. – швидке побачення з книгою) – вечори коротких книжкових побачень. Кожен учасник заходу повинен принести з собою улюблену книгу, за допомогою якої визначається у подальшому спільність інтересів. У приміщенні, де проходять побачення, грає музика, а учасники, у кожного з яких є свій номер, впродовж 5 хвилин спілкуються і з'ясовують взаємні літературні уподобання. Учасників об'єднують в групи за віком, чітко визначають час спілкування (це не дає людині занудьгувати, якщо співрозмовник не надто цікавий). Кожному учаснику дається бейдж з ім'ям і анкета, яка заповнюється в ході міні-бесід і допомагає зберегти враження про співрозмовника. Анкети зберігаються в учасників. Через кожні п'ять хвилин співрозмовники змінюються. Наприкінці вечора, якщо симпатії людей співпали, вони можуть обмінятися контактами.

Цікавою може стати виставка «Знайди свою X-книгу». До її підготовки потрібно залучити читацький актив, який обере книги та прорекламує їх. Обертає книги папером, а на ньому молодь пише анотацію до книги, яка зацікавить інших до читання, або прикрашає книгу малюнками чи хештегами.

Запропонуйте вашим читачам яскравий весняний (літній, осінній) book-лист, включаючи до нього книги, які нещодавно надійшли до ваших фондів, та книги, які асоціюються з весною (чи іншою порою року) – легкі, веселі, які спонукають жити, радіти та змінювати світ на краще.

Однією з яскравих та улюблених форм розваг молоді є флешмоби, тому можна запропонувати читачам *молодіжні вуличні флешмоби «Улюблена книга», «Хвилина читання», «Відкрий свою книгу»*.

Використовуючи онлайн-тести, можна запропонувати читачам, відвідувачам Інтернет-центрів онлайн-батл «Кращий знавець літератури». Переможця можна нагородити невеличким сувеніром, а переможеним запропонувати літературу до читання.

Після проведення заходів Тижня молодіжної книги інформацію про них та світлини необхідно розмістити на ваших веб-ресурсах, в засобах масової інформації, в групі Тиждень молодіжної книги.

Конкурс презентацій з досвіду роботи бібліотек Херсонщини з молоддю

Найцікавіші серед них – презентація про євромарафон «Автостопом по Європі». Кожна зупинка автостопу – це цікава форма, яка розповідає про європейські цікавинки: інформаційна «Євроромашка», «Європейські перегони», «Третій зайвий», «Впізнай європейську особистість», лотерея «Футбольні фанати», флешмоб «До Європи через книгу», «Літературні смаколики open-air». Молодь з задоволенням бере участь в інтерактивних заходах та пізнає країни Європи.

В номінації «бібліотечний неформат» була представлена презентація – «День молодіжного самоврядування в бібліотеці».



молодіжного самоврядування в бібліотеці».

Ідея полягала в тому, щоб дозволити читачам зануритися в бібліотечну роботу та на собі відчувати всі її складові. Ця форма розроблена з метою формування позитивного іміджу бібліотеки в молодіжному середовищі і була вперше апробована на близьких родичах працівників бібліотеки. Під час проекту кожен працівник бібліотеки знайшов собі дублера та провів інструктаж. В цей день роботу виконували сини та дочки, брати та чоловіки бібліотечних працівників. Враження дублерів були різні, але всі позитивні.

Ця подія не залишила байдужими жителів громади та ще довго обговорювалась. А деякі учасники проекту навіть думають над тим, чи не обрати собі за професію бібліотечну справу. Апробована форма мала гарні відгуки та буде використовуватися надалі під час Всеукраїнського дня бібліотек Голопристанською районною бібліотекою.

Новотроїцька центральна районна бібліотека презентувала проект «Бібліотечний табір «Сайгон», який існує на базі відпочинку «Сайгон» та включає складові, що спонукають молодь до читання.



Це – бібліокафе «Літературний гурман», літературне меню, якого включає дегустацію літературних новинок «Читач сказав «Браво», інформаційний коктейль «На хвилях періодики», асорті фантастичне «На межі реальності», десерт «Жіночий каприз», літературне кавування «Поетичний камертон», панно улюблених авторів, локація «Літературна барахолка», Wi-Fi зона, літературний сквер, бібліофото-сушка «Селфі з книгою», калейдоскоп періодичних видань. Учасники проекту залишилися задоволені бібліотечним табором та планують час для читання.

З досвіду роботи бібліотек Чернівецької області

Зустріч за круглим столом «Кава з консулом»

Мережа Центрів європейської інформації минулого року започаткувала у бібліотеках України проект «Кава з консулом». У травні в бібліотеках Чернівецької області були організовані зустрічі з консулами європейських країн, присвячені Дню Європи, ініційовані Чернівецькою обласною науковою бібліотекою в рамках відкритих пунктів європейської інформації «Все про Європу: читай, слухай, дізнавайся в пунктах європейської інформації в бібліотеках».

У Сторожинецькій районній бібліотеці відбулася зустріч з Генеральним консулом Румунії у Чернівцях п. Елеонорою Молдован. На захід було запрошено представників органів місцевого самоврядування Сторожинецького району та Сторожинецької ОТГ, мешканців населених пунктів району, де компактно проживають представники румунської національності, працівників ЗМІ, бібліотекарів району.

Генеральний консул щиро привітала українців із набуттям безвізового режиму з країнами Євросоюзу. Також у своїй розмові з присутніми представниця Румунії розповіла про відносини України та Румунії, висловивши впевненість у подальшій тісній співпраці та взаєморозумінні між нашими народами. На всі запитання, які виникали під час зустрічі, п. Елеонора Молдован давала вичерпну відповідь. Директор ЦБС розповіла про добросусідські відносини та співпрацю між бібліотечними установами Сторожинецького району та Сучавського повіту і поділилася планами на подальшу співпрацю.

Така ж знакова зустріч відбулась й у Глибоцькій центральній районній бібліотеці, де крім п. Елеонори Молдован, Генерального консула Консульства Румунії в Чернівцях, було багато поважних гостей, представників місцевої влади, завідувачі бібліотеками-філіями та директори клубних закладів румуномовних сіл.

Директор РЦБС розповіла про роботу пункту європейської інформації, який діє при центральній районній бібліотеці, про участь в спільному проекті із сусідньою бібліотекою із Сучавського повіту ім. І. Сбієру «Бібліотеки – відкриті ворота до знань», про програму «Румунія – Україна – Республіка Молдова», в рамках яких обмінювалися досвідом, були присутні на творчих зустрічах із письменниками Румунії, а в Чернівцях із письменниками області, де отримували в подарунок книги румунською мовою.

На завершення пані Елеонора Молдован подарувала для бібліотек районів книги краєзнавчого характеру румунською мовою та щиро подякувала за організовані зустрічі.

Цікавинки звідусіль

Інформаційно-розважальна програма «Вся справа в капелюсі...» до дня капелюхів в «Бібліотеці просто неба – Okugai toshokan» (з досвіду роботи ЦБС Дарницького району міста Києва)

Капелюх здавна вважали найпотаємнішим аксесуаром, і в усі часи з ним були пов'язані легенди і повір'я. Його залучали до справи маги й чарівники, а конусоподібні капелюхи носили астрономи, бо вважали, що капелюх – це засіб підключення до космосу. В книзі про Гаррі Поттера капелюх вмів розмовляти, розподіляти чарівників по факультетах і з точністю визначати їхні риси характеру.

Багато літературних героїв легко впізнати саме завдяки капелюху. Хто ж не знає знаменитий капелюх Незнайки? А ковпак Буратіно? А як можна не впізнати чорний циліндр фокусника?

В літній читальній залі, незважаючи на сюрпризи погоди, всі бажаючі мали змогу познайомитись з колекцією капелюхів відомих та знаних літературних героїв та переглянути літературу книжкової виставки «Вся справа в капелюсі».

Книжкобус на вулицях Києва

Низькополий автобус ЛАЗ «Книжкобус» тепер можна часто зустріти на вулицях столиці України. Це інноваційний освітній хаб, який поєднує дитячу бібліотеку та презентаційний майданчик для заходів з навчання.

Книжковий автобус створено за сприяння Фундації Дарини Жолдак, Благодійного фонду «Коло», КП «Київпастрас». Проект стартував у квітні 2016 року і за цей час «Розумний автобус» відвідали тисячі дітей із різних районів міста.

Робота у середині автобуса поділена на три зони. Перша – книжкова. Саме тут усі охочі зможуть прочитати чи ознайомитися з будь-якою літературою. Друга – зона майстер-класів. Тут відбуваються спілкування з авторами книжок, лекції та дискусії для молоді. Третя зона – інтерактивна. Діти мають змогу ознайомитися з роботою гаджетів, а також в інтерактивний спосіб дізнатися детальніше про роботу «Книжкобуса».

Великий екран допомагає проводити інтерактивні програми з навчання, знайомити з книжковими новинками.

Інноваційний автобус працює в парковому та шкільному форматах. В парковому – це бібліотека з найновішими українськими книгами та спеціальними вправами для розвитку читання та мови. В шкільному – надає ігрові учбові програми для дітей та новинки видавництва для педагогів.

Книжкобус приїздить в школи безкоштовно, заявку можна подати на сайт <http://bookbus.kiev.ua/>

Зважені та начитані



У Кременчуцькій центральній бібліотеці для дітей, у всіх дитячих бібліотеках міста з 1 липня стартувала акція «Зважені та начитані». Організатори закликають дітей більше читати, аби не прогавити свій шанс збільшити свою книжкову вагу. *Чим важча твоя книжкова вага – тим більші шанси на перемогу.*

Львівська бібліотека для дітей

Ви досі вважаєте, що в бібліотеці усі повинні сидіти тихенько? А у Львівській бібліотеці для дітей, тим часом, відбувається заняття із бойового мистецтва. Діти, котрі читають і займаються в спортивних секціях – більш успішні та менш конфліктні. У цьому запевняють на «Липневих посиденьках» сьогоднішні гості бібліотеки зі спортивного клубу «Аскет». І працівники бібліотеки певні, що це насправді так. А ще приємно бачити, що читачі бібліотеки – не лише розумні, а й сильні. Навіть дівчатка спробували освоїти кілька прийомів кіокушинкай карате (це повноконтактний стиль карате, який також є одним з найбільш розповсюджених напрямків у світі). Спортивний тиждень триває, отож поспішайте до бібліотеки.

Літо з бібліотекою

Миколаївська обласна бібліотека для юнацтва запросила підлітків і молодь прослухати надзвичайно цікаві інформ-релізи «На перехресті світу і епох», а у відділі Інтернет-центру на них чекали електронні читанки та художні аудіокниги.

Молоді люди могли спробувати свої сили у інтерактивних вікторинах «1000 запитань про все на світі» та «Комп'ютерна Всезнайка», бібліотечному ігроленді «Кольорові шахи», онлайн-турнірі бібліогідів «Квест бібліотекою», навчальних онлайн-турнірах «Вчимо українську» та «Я – юний виборець».

По вівторках і четвергах у Манганарівському сквері працював бібліотечний майданчик «Книга під парасолькою», де можна було записатися до бібліотеки, ознайомитися з книжковими новинками та взяти літературу у тимчасове користування.

«Еліта Миколаївщини – гордість нації»

До 80-річчя Миколаївської області обласна наукова бібліотека продовжує цикл зустрічей під назвою «Еліта Миколаївщини – гордість нації». Зустрічі передбачають знайомство та спілкування з відомими миколаївцями, які своєю працею прославляють цей край. Відбулися зустрічі з директором – художнім керівником Миколаївського академічного українського театру драми та музичної комедії Миколою Берсоном, видатними спортсменами, які регулярно здобувають найвищі нагороди на змаганнях всеукраїнського, європейського та міжнародного рівнів, стають призерами Олімпійських ігор різних років.

«Одеса читає. Одесу читають»

Як повідомила організатор флешмобу Юлія Сущенко, майже дві тисячі містян вишикувались від літературного музею живим ланцюгом і прочитали один одному уривки із творів одеських авторів різними мовами світу. Людей зібралось навіть більше, ніж очікували організатори. Серед учасників було багато іноземців. За словами організаторів ніхто не ставив за мету побити якісь рекорди, основною ціллю флешмобу було продемонструвати всьому світу, що основа Одеси – культура. Був присутнім на флешмобі і відомий одесит – Борис Бурда.

<http://www.odessatourism.org/ua/news/literaturnyj-flesh-mob-odessa-chitaet-odessu-chitajut>

Міні-проект Лозівської юнацької бібліотеки (Харківська область)

Лозівська юнацька бібліотека виграла конкурс міні-проектів Харківської обласної ради «Разом у майбутнє»! Тепер в бібліотеці буде створено та облаштовано дитячу ігрову зону «Хобі-драйв». Створення ігрової зони «Хобі-drive» у бібліотеці – нагальна потреба! Наразі діти приходять в Інтернет-центр і в черзі до комп'ютера спостерігають за іграми інших. Розваги, що пропонуються дітям, є альтернативою комп'ютерним іграм, розвивають, навчають та привертають увагу до книг, але відбуваються вони в читальній залі бібліотеки, що заважає іншим користувачам.

У бібліотеці працює творча майстерня «Вмілі рученята», де для дітей проводяться різноманітні майстер-класи, в яких вони охоче беруть участь. Вже традиційно бібліотека приєднується до святкування загальноміських народних гулянь як читальня під відкритим небом (в День Перемоги, День захисту дітей, День Незалежності, День міста...). Пропонує різноманітні акції, майстер-класи, розваги дітям та дорослим, які користуються неабияким попитом, тому, маючи вже достатній досвід у проведенні таких заходів, виникла потреба проводити їх в окремій дитячій ігровій зоні.

В штаті бібліотеки працює відома майстриня Тарасова О. О., книжки якої про ляльки-мотанки розповсюджуються бібліотеками України за програмою «Українська книга». Майстер-класи з виготовлення ляльок проводяться не тільки для дітей, а й для вчителів, вихователів дошкільних навчальних закладів, пенсіонерів. Також залучаються до співпраці інші майстрині міста.

Тож створення такої ігрової дитячої зони дуже потрібне, адже вирішить певні проблеми та створить нове місце для спілкування та творчого розвитку дітей.

У 2016 році бібліотека виграла конкурс від Європейського Союзу, завдяки якому було відкрито Пункт європейської інформації за програмою «Еразмус +», єдиний в Лозівському районі.

В місті вже понад 20 років існує Лозівське міськрайонне товариство німців «Відергебурт», яке нараховує 65 осіб. Саме Німецька громада виступає ініціативною групою проекту «Хобі-drive», проводить для дітей міста (5–8 років) навчання з німецької мови, які проходять в зрозумілій для малечі ігровій формі.

Молодіжний центр hub «KOMORA» – це культурний простір в місті Первомайському (Харківська область), створений на базі центральної міської бібліотеки для освіти, творчості, зустрічей і розваг.

Це місце, де збирається молодь для спільної роботи, відпочинку, обміну інформацією, майданчик для розвитку, самовдосконалення та реалізації творчих ідей і молодіжних проектів, простір для планування та проведення різноманітних заходів.

Основні види діяльності (напрями) молодіжного хабу:

- освіта (освітні тренінги та лекції, майстер-класи, надання простору для дистанційного навчання);
- розваги (логічні ігри, ігри для розвитку молоді, конкурси, перегляд сучасного документального та наукового відео, художніх фільмів);
- культура (історія рідного краю, літературні зустрічі, зустрічі з відомими мешканцями Первомайщини);
- патріотичне виховання;
- соціальна підтримка молоді (адаптація внутрішньо-переміщених осіб, підтримка молоді з обмеженими можливостями, створення молодіжного волонтерського центру).

Проект має на меті об'єднати молодь міста, яка прагне розвиватися і зробити своє життя насиченим і цікавим.

36° за абонементом, або Читайте найкраще!

Весь минулий, 2016-й рік відділ абонементу Херсонської обласної наукової бібліотеки щомісяця відбирав по 3 найбільш запитувані книги і ці результати публікував на сайті бібліотеки. Здогадалися, скільки книг зібралось за рік? 36!

З'ясувалося, що поряд з класикою багато читають сучасну літературу, особливо – українську. Серед сучасних українських авторів популярні Люко Дашвар, Марія Дзюба, Макс Кідрук, Оксана Забужко, Марія Матіос, Андрій Кокотюха, Світлана Талан, Василь Шкляр. Хітами року стали книги Рея Бредбері, Харукі Муракамі, Василя Шкляра. А найпопулярніші автори 2016 року – Еріх Марія Ремарк і Джордж Оруелл.

Книги усіх цих письменників читачі можуть взяти у відділі абонементу, де для них підготовлений перегляд літератури «36° за абонементом». Тут представлені видання, які, на думку читачів відділу, сучасній людині вкрай бажано прочитати.

Відкриття літньої читальної зали Хмельницької ОУНБ

Вже п'ятий рік поспіль на початку літа працівники обласної універсальної наукової бібліотеки виходять до своїх читачів у міський сквер ім. Т. Шевченка. Відкриття літньої читальної зали співпадає з Міжнародним днем захисту дітей, тож урочиста програма готується саме для школярів.

На майданчику перед бібліотекою директор бібліотеки та провідні фахівці установи презентували послуги та ресурси. Проведено огляди новинок художньої та науково-популярної літератури, майстер-класи по виготовленню виробів зі стрічок, орігамі та пап'є-маше, показ вистави англійською мовою. Читачі у цей день зустрічались із відомими людьми краю, письменниками, фотографувались та пригощались ласощами, грали в інтелектуальні ігри. Хтось привів до бібліотеки дітей, хтось бабусю і дідуса. На захід завітав міський голова О. Симчишин. Гаслом свята стало «Бібліотек@: знай, мрій, твори». Запис до літньої читальної зали був безкоштовний.

Є така професія – Бібліотекар

В рамках співпраці з департаментом освіти та науки Хмельницької міської ради працівники обласної універсальної наукової бібліотеки взяли участь у реалізації проекту «80 днів навколо світу професій», метою якого була активізація профорієнтаційної роботи в початковій школі шляхом включення інформації з різних сфер трудової діяльності представників міста Хмельницького.

Протягом березня працівники бібліотеки зустрічали у стінах своєї книгозбірні маленьких відвідувачів – учнів 4-х класів загальноосвітніх навчальних закладів міста і провели для них цікаву мандрівку країною книжок. Передаючи учням любов до книги, бібліотекарі розповіли про шлях книги від видавництва до читача, про види документів та ресурси, які, окрім книг, є сьогодні в бібліотеці, де вони розміщені, яке їх призначення та як ними користуватися, ознайомили зі специфікою роботи бібліотекаря та правилами користування бібліотекою.

Під час бібліографічного уроку «Цікавий світ бібліотеки» учні дізналися про історію створення книги, її структуру, що таке довідково-бібліографічний апарат бібліотеки та як ним користуватися; чому у великій бібліотеці декілька відділів та які процеси роботи вони виконують, переглянули різні типи книг.

Відвідувачі мали можливість спробувати себе в ролі бібліотекаря: попрацювати за бібліотечною кафедрою, оформити читацький запит та формуляр читача, знайти книгу на полиці.

Велику зацікавленість викликала мультимедійна вікторина «Книга – твій друг» та мультиплікаційний фільм «Бібліотека. Що там роблять діти?».

Наостанок – спільне фото на згадку та колективна пісня про бібліотеку.

Як результат, після проведення заходів діти привели своїх батьків до бібліотеки.

Вечір настільних ігор

З ініціативи парламентської групи інституту фізико-технічних та комп'ютерних наук Чернівецького національного університету ім. Юрія Федьковича 23 травня 2017 року в читальній залі відбувся черговий вечір настільних ігор. Це вже стало доброю традицією для бібліотеки – підтримувати подібні молодіжні заходи. Учасниками були студенти чернівецьких вишів та активна молодь міста. Вони мали можливість зіграти у популярні ігри: уно, монополію, мафію, шахи, шашки, цитаделі, манчкін, вибухові кошенята, свинтус зомбі тощо. Вечір пройшов пізнавально, цікаво, в теплій і дружній атмосфері. Усі учасники отримали багато позитивних емоцій. Проведення подібних заходів планується в бібліотеці й надалі.

Гастрономічна карта України у пам'ятниках

Північна частина України славиться урожаєм картоплі, що значною мірою впливає на раціон місцевої кухні. Наприклад, коронна страва Полісся – деруни, або драники. У Чернігівській області майстерно готують печеню в горщиках із картоплі, квашеної капусти та м'яса. Натомість Південь – це край рибалок, а отже і різних рибних страв. Центральна Україна може здивувати різноманітністю вареників та начинок до них. А на Донбасі знають близько 50 рецептів окрошки. На Прикарпатті

до столу подають бануш – густу кашу з кукурудзяної крупи, приправлену сметаною, який подають гарячим з обсмаженим беконом і бринзою. На Закарпатті дуже популярна страва бограч, що прийшла з угорської кухні.

А ви знаєте про те, що в Україні є чимало незвичайних і оригінальних пам'ятників, присвячених їжі? Працівники Вінницької бібліотеки для юнацтва спільно з вихованцями обласного центру соціально-психологічної реабілітації дітей та молоді з функціональними обмеженнями «Обрій» здійснили подорож по «смачних» пам'ятниках України: українському салу, ніжинському огірочку, деруну, галушкам, чорниці, кавуну і помідору та іншим.

«Мафія» в районній бібліотеці

Нещодавно учні та студенти міста зібралися в Менській районній бібліотеці Чернігівської області, щоб пограти в психологічну гру, яка нині набуває все більшої популярності.

Незважаючи на дощ та відлигу, мінімальна кількість осіб для гри таки зібралася – 10 осіб. Випробувати себе в інтелектуальному змаганні прийшли як учні, так і студенти, котрі приїхали на канікули.

Перед проведенням гри організатори детально пояснили правила, адже поруч із затятими гравцями брали участь і новачки. Молодь зіграла три турніри. Усі учасники одногolosно відзначили найвправніших гравців.

У перервах між іграми молодь пригощалася запашним чаєм. Всі учасники залишилися в захваті від гри й домовилися зібратися на «Мафію» ще не один раз.

Бібліотека в літаку

Ви чули про літакобібліотеку? Щоби заохотити дітей читати у Великій Британії одна з авіаційних компаній запровадила новий проект, ініційований англійською письменницею Джаклін Вілсон. Діти можуть почати читати в літаку під час польоту одну з класичних дитячих книжок, а потім скачати цю книгу на свій електронний пристрій для читання, щоби дочитати книгу після польоту. Загалом авіакомпанія придбала 7000 книжок, які допомогла вибрати письменниця. Такі «повітряні» бібліотеки знаходяться у 147 літаках, які курсують європейськими маршрутами.

Новий формат бібліотеки

31 травня 2017 р. у найбільшому підземному торгово-му центрі м. Сеула – «COEX Mall» (Південна Корея) відкрилася гігантська двоповерхова публічна бібліотека «Starfield Library», фонд якої нараховує більше 50000 найменувань.

Бібліотека спроектована таким чином, що сюди може прийти будь-який бажаючий. Тут немає ніяких дверей, пропускну системи – відкритий простір, куди відразу поринаєш. Це місце призначене також для зустрічей і очікувань. Немає ніяких заборон для того, щоб щось перекусити, тому спокійно можна побачити, як хтось поруч з вами смачно наминає сендвіч, занурившись в читання книги. По всій території можна знайти розетки для зарядки ноутбука або телефону.

Загальна площа відкритої бібліотеки, спроектованої в два поверхи, становить 2800 м². Величезні книжкові полиці розташовані в трьох місцях і сягають 13 м у

висоту. Тут можна знайти книги на будь-який смак: гуманітарні науки, фантастика, езотерика, класика, історія, економіка, філософія та ін.

Також є окремий куточок з виданнями іноземними мовами, книгами про відомих діячів і особистостей, електронними книгами. Особливою популярністю користуються стелажі з журналами, їх налічується близько 600 найменувань.



Для того, щоб культурно збагатити і надихнути відвідувачів бібліотеки, тут кожен день проводяться тематичні безкоштовні заходи для всіх (концерти, тематичні вечори поезії, презентації книг і багато іншого), з розкладом яких можна ознайомитися онлайн.

11 числа кожного місяця проводиться день книгообміну. Якщо вдома є якась книга, якою людина може поділитися, то вона має можливість принести її в цей день до бібліотеки.

«Стерео-читання»

Японці ще і ще раз доводять, що попереду планети всієї. У Кіото представлено новітню розробку вчених – так зване «Стерео-читання». Технологія дозволяє додавати в текст тривимірні зображення. Для цього читачеві необхідно надіти спеціальні окуляри, підключені до комп'ютера. В результаті, зміст книги в буквальному сенсі оживає перед очима. Поки що тривимірними образами забезпечили дитячу літературу і доступна вона в декількох японських бібліотеках.

Ідеї для книжкових виставок та соціокультурних заходів



Тиражіювання (світ, мистецтво та спорт)
Житомирської обласної державної адміністрації

ЧЕМПІОНАТ

ЖИТОМИРСЬКОЇ ОБЛАСТІ

серед дітей віком до 10 років

У приміщенні Житомирської обласної
універсальної наукової бібліотеки ім. О. Ольжича

25-27

березня

2017 року

Відкриття
25 березня
об 11:00 год.

Міська та міська обласна універсальна наукова
бібліотека ім. О. Ольжича

25

травня

17.00-22.00

На вас чекають:

17.00
Подорож-гра «Навколо світу за 60 хвилин» (ІІ поверх, кім. 65)
Презентація виставки «Колекціонування довжиною в життя» (ІІ поверх, кім. 22)
Інноваційна лабораторія «Використання інтерактивної дошки: навчання, творчість та дозвілля» (ІІ поверх, кім. 65)
17.30
Майстер-клас з виготовлення крижаних «Катка імператора» (ІІ поверх, кім.)
Арт-тренінг «Музична підзарядка» (ІІ поверх, кім. 65)
18.00
Інтерактивна експозиція «Для вас, кіномани!» (ІІ поверх, кім. 62)
Бібліоквист «Острів книжкових скарбів» (ІІ поверх, кім. 52)
Книжковий ювілей «Маленькому принцу» А. де Сент-Екзюпері – 75 років» (ІІ поверх, кім. 46)
18.30
Бук-квост «Мудрі таємниці книжкової скарбниці» (ІІ поверх, кім. 52)
19.00
Гавайська вечірка «Тропічний рай» (ІІ поверх, кім. 65)
19.30
Виставка робіт у техніці каліграфії «Павлова зісвітлана» (ІІ поверх, кім.)
20.30
Вікторина за результатами участі у заходах (ІІ поверх, кім. 65)
Завіт колекціонистів довжиною в життя

**ЗАХОПЛЮЮЧІ ЕКСКУРСІЇ КНАГОСХОВИЩЕМ
ІНТЕРАКТИВНИЙ ДІТЯЧИЙ МАЙДАНЧИК**

адреса: Мискозівська, 9, м. Житомир, 37-34-20





Описание: C:\Documents and Settings\документы\Мои рисунки\Час читати













Зміст

З досвіду роботи бібліотек Дніпропетровщини.....	5
З досвіду роботи бібліотек Вінничини	5
З досвіду роботи бібліотек Житомирщини	7
З досвіду роботи бібліотек Київщини	8
З досвіду роботи бібліотек Кіровоградщини.....	9
З досвіду роботи бібліотек Одещини.....	12
З досвіду роботи бібліотек Рівненщини	15
З досвіду роботи бібліотек Харківщини.....	20
З досвіду роботи бібліотек Херсонщини.....	22
З досвіду роботи бібліотек Чернівецької області.....	27
Цікавинки звідусіль.....	28